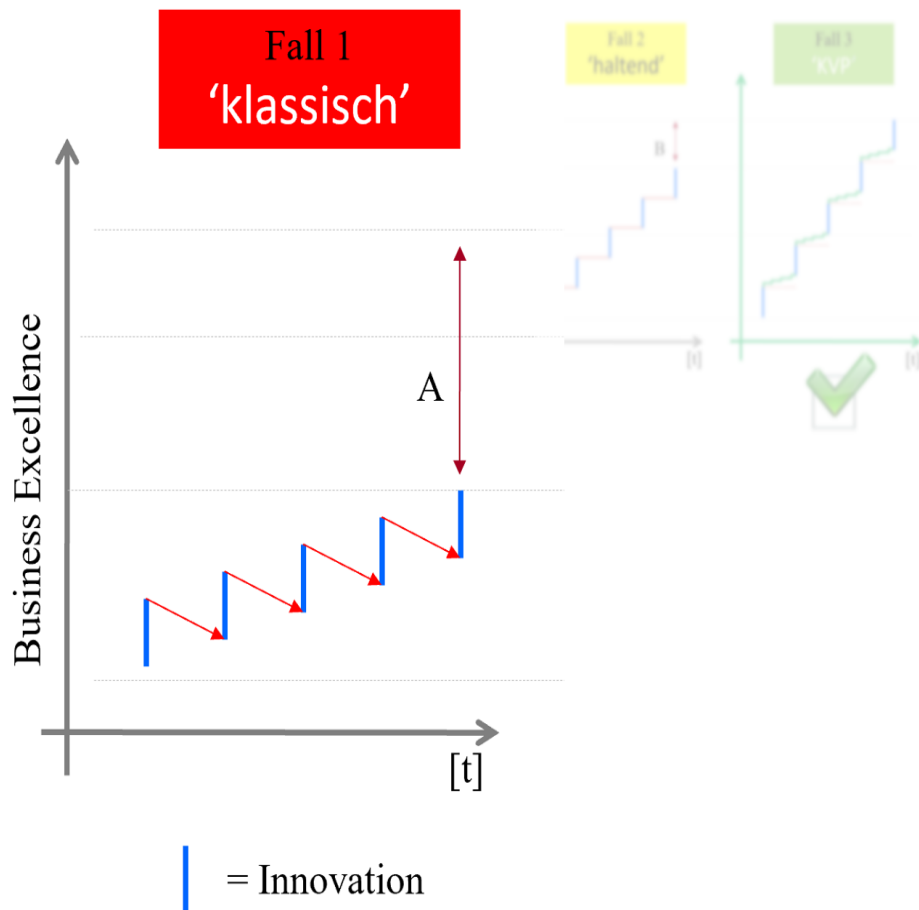


Der Klassiker: zwei Schritte vor, einer zurück!

Der Klassiker: zwei Schritte vor, einer zurück!

Sehr geehrtes Business-Exzellenz-Umsetzungs-Netzwerk,



kommt Ihnen die Grafik mit der Kurve irgendwie bekannt vor?

Glauben Sie mir, Sie befinden sich in bester Gesellschaft! Nicht umsonst bezeichne ich diesen Weg als Klassiker. Im Impuls 12 habe ich die Grundidee der Grafik erläutert. Das interessante Detail: **Dieser Fall tritt vor allem dann ein, wenn die Führung ungeduldig ist und LEAN ganz schnell einführen möchte.**

Also lieber kein Tempo?

Doch, nur anders!

Denn Im Fall 1 werden Standards definiert, an die sich keiner hält. Das Problem: **Niemand weiß, wofür der ganze Aufwand steht, da die Beteiligten nicht mit einbezogen wurden. Deshalb verstehen sie den Sinn der neuen Standards oder Vereinbarungen nicht** – und halten sich in der Folge auch nicht daran. Möglicherweise führt das dazu, dass der Chef regelmäßig verärgert „auf den Tisch haut“ und die Stimmung nicht besonders gut ist.

Mich wundert das nicht: **Denn unterm Strich wird man hier zwar besser, doch sehr viel wertvolle/ kostbare Energie verpufft.**

Kurze Reflexion- gehören Sie mit Ihrem Unternehmen in diese Kategorie? Wenn ja, **empfehle ich Ihnen über LEAN zu reden. Sprechen Sie mit Ihrem Chef, den anderen Führungskräften und den Mitarbeitern darüber, welche Möglichkeiten LEAN wirklich bietet** – und wie die anderen Beteiligten sich am besten einbringen können. Das ist ein erster möglicher Schritt.

Mit kollegialen Grüßen



Arnd D. Kaiser

Vorschau Impuls 14/ 30

Sie haben sich in diesem Impuls nicht erkannt? Dann gehören Sie vielleicht zur zweiten Kategorie = Fall 2, die ich Ihnen nächste Woche vorstelle.



([Handout V5.0](#))



Hier finden Sie die bisherigen Impulse: [01/](#) [02/](#) [03/](#) [04](#) (Agenda über die Impulse 5-30) [05/](#) [06/](#) [07/](#) [08/](#) [09](#) / [10](#) / [11/](#) [12](#)

K.LEAN Stations



5 S Reinigungsstationen für Industrie und Handwerk
Zur Schaffung und zum Erhalt von Sauberkeit und Ordnung